

Programa

Martes, 23 de julio 2019

10:00 h. Ponencia: "Teatro Breve, diversos formatos. Un viaje del Siglo de Oro al Siglo XXI"

- Juan José Montijano. Profesor de la Universidad de Granada. Miembro de la Academia de Artes Escénicas de España.

11:30 h. Charla: " Microteatro, monólogos y otros formatos"

- Elvira Novell. Coordinadora del curso

12:30 h Visita a las exposiciones: "Arte y provocación. La Copla como género escénico" y "Auto retrato en tres jornadas. Pedro Moreno"

14:30 h. Comida

17:00 a 19:00 h Charla-Taller (Continuación): "Recursos escénicos para contar y dramatizar"

- Juan Pedro Romera. Profesor de pedagogía teatral, dramatización y expresión oral. Director de Espacio para Contar (Murcia)

20:00 h. Clausura del curso. " Palabras para seis cuerdas"

- Ernesto Rodríguez Abad, voz y Francesc Pareja, Guitarra.

21:00 h Entrega del premio: "Lorenzo Luzuriaga"

Al actor Rafael Álvarez, "El Brujo".

22.45 h. Cena-cóctel de despedida

Coordinación: Elvira Novell Iglesias.



Historia del Teatro: Teatro Breve, un viaje desde el Siglo de Oro.

Duración: 20 horas. 2 Créditos

2019



Fechas de celebración:

21, 22 y 23 de julio de 2019

Lugar:

Palacio de los Condes de Valdeparaiso.
C/ Bernardas 2, Almagro (Ciudad Real)

Programa

Domingo, 21 de julio 2019

17:30 h. Recepción y entrega de documentación en el Palacio de los Condes de Valdeparaiso.

18:00 h. Apertura del curso

18:30 h. Mesa Redonda: **"El teatro breve en España: Una perspectiva histórica"**

- **Ernesto Rodríguez Abad.** Profesor de la Universidad de La Laguna, Director del FIC de Los Silos (Tenerife)
- **Juan José Montijano.** Profesor de la Universidad de Granada. Miembro de la Academia de Artes Escénicas de España.
- **Elvira Novell Iglesias.** Coordinadora del curso.

20:30 h. Cena libre

22:45 h. Representación Teatral: **"La Hija del Aire"**

Compañía Nacional de Teatro Clásico. Teatro Adolfo Marsillach. Hospital de San Juan.



Programa

Lunes, 22 de julio 2019

10:00 h. Ponencia: **"La fiesta teatral en el Siglo de Oro: Entremeses, loas, jácaras y mojigangas. Autores destacados"**

- **Ernesto Rodríguez Abad.** Profesor de la Universidad de La Laguna, Director del FIC de Los Silos (Tenerife)

12:00 h. Ponencia: **"Temáticas destacadas en el Teatro Breve del Siglo de Oro. Elementos de crítica social, el poder, la moral, la marginalidad."**

- **Araceli Rebollo.** Licenciada en Literatura Dramática y Teatro por la UNAM (México). Coordinadora de difusión del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral CITRU.

14:00 h. Almuerzo

17:00 h. Charla-Taller: **"Recursos escénicos para contar y dramatizar"**

- **Juan Pedro Romera.** Profesor de pedagogía teatral, dramatización y expresión oral. Director de Espacio para Contar (Murcia)

21:00 h. Representación Teatral: **"Microclásicos. El Retablo de las Maravillas de Cervantes"**.

Corrales de Comedias. Iglesia de las Bernardas.

21:45 h. Cena libre

