

**ORGANIZA**



**COLABORAN**



**HISTORIA DEL TEATRO EN ESPAÑA:  
LA ESCENA COMO PROTAGONISTA  
17, 18 y 19 de julio de 2022  
Almagro (Ciudad Real)**



## **HISTORIA DEL TEATRO EN ESPAÑA: LA ESCENA COMO PROTAGONISTA 17, 18 y 19 de Julio de 2022**

Palacio de los Condes de Valdeparaiso  
C/ Bernardas, 2  
Almagro (Ciudad Real)

Duración: 20 horas.

Curso reconocido por la resolución de 20 de mayo de 2022 del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF-MEFP) con 20 horas de Formación

Docentes de Enseñanzas regladas no universitarias en activo

Dirección: Elvira Novell Iglesias

Organización: UGT Servicios Públicos

Colabora: Festival de Almagro y Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP)

### **PROGRAMA**

#### **Domingo, 17 de julio 2022**

**17:30** Recepción y entrega de documentación en el Palacio de los Condes de Valdeparaiso

**18:00** Apertura del curso

**18:15** Charla: "Almagro, el espacio de las palabras"

Ignacio García. Director del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro

**19:00** Mesa Redonda: "La escenografía como elemento fundamental del hecho teatral"

Andrés Peláez. Creador y ex director del Museo Nacional del Teatro  
Benita Prieto, Actriz y Productora Teatral  
Elvira Novell Iglesias, Directora del curso

**21:00.** Cena Libre

**22:45** Representación Teatral: "Lo Fingido Verdadero". Cía. Nacional de Teatro Clásico.

Teatro Adolfo Marsillach. Hospital de San Juan

#### **Lunes, 18 de julio 2022**

**10:00** Ponencia: "La renovación teatral por la escena: Victorina Duran"  
Cristina Ferrer. Docente. Investigadora especializada en género y Memoria Histórica

**12:00** Ponencia: "La escenografía española de la Posguerra: Tradición y Vanguardia"  
Andrés Peláez Martín. Creador y ex director del Museo Nacional del Teatro

**14:00** Almuerzo

**17:00** Taller: "El cuerpo que cuenta"  
Benita Prieto. Actriz y Productora Teatral

**20:00** "Semiramis". Cía. El Galpón (Uruguay)  
Antigua Universidad Renacentista

**22:00** Cena libre.

#### **Martes, 19 de julio 2022**

**10:00** Charla "Rompiendo el escenario. Nuevos espacios escénicos".  
Elvira Novell Iglesias, Directora del Curso

**11:15** Charla: "Apuntes del proceso creativo plástico teatral"  
Ricardo Sanchez Cuerda, Escenógrafo

**14:00** Almuerzo

**17:00 a 18:00.** Charla: "Visuales en las artes escénicas. Mis experiencias"  
José Carlos Nievas, Artista Plástico y Visual Vídeo escenógrafo,

**18:00 a 19:30** Taller (Continuación)

**19:30** Clausura del curso.

Aula Magna. Palacio de los Condes de Valdeparaiso

**21:00** Entrega del Premio Lorenzo Luzuriaga a Natalia Menéndez, Directora de escena, actriz y dramaturga"  
Casa-Palacio de Juan Jedler

**22:30** Cena-coctel de despedida.